

STANISŁAW WYSPIAŃSKI – WYKAZ BIBLIOGRAFICZNY

Publikacje zawarte w niniejszym wykazie pochodzą ze zbiorów Miejskiej Biblioteki Publicznej w Sierpcu.

BIBLIOGRAFIA PODMIOTOWA

ACHILLES. Powrót Odysa.- Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1984

AKROPOLIS.- Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1985

DRAMATY.- Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1970

T. 1: *Warszawianka, Kłątwa, Wesele*

T.2: *Wyzwolenie, Noc Listopadowa, Sędziowie*

HAMLET.- Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1976

KAZIMIERZ Wielki.- Warszawa: Nakład Gebethnera i Wolffa, [br]

NOC Listopadowa.- Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1975

POEZJE.- Warszawa: PIW, 1969

WARSZAWIANKA, Leleweł, Noc Listopadowa.- Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1974

WARSZAWIANKA.- Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1973

WARSZAWIANKA, Wesele.- Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1992

WESELE. Dramat w 3 aktach.- Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1964

WYBÓR poezji.- Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1987

WYZWOLENIE, Noc Listopadowa.- Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1987

W zbiorach Biblioteki znajduje się kilkanaście wydań powyższych tytułów

.

BIBLIOGRAFIA PRZEDMIOTOWA

MONOGRAFIE

BODNICKI W.: Między niebem a piekłem.- Łódź: Wydawnictwo Łódzkie, 1973

GRZYMAŁA-Siedlecki A.: O twórczości Wyspiańskiego.- Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1970

Cz. 1: Wyspiański. Cechy i elementy jego twórczości

Cz. 2: Szkice, felietony, recenzje

JAKUBOWSKI J. Z.: Stanisław Wyspiański. Życie i dzieło.- Warszawa: Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, 1967

KALENDARZ życia i twórczości 1869-1890 Stanisława Wyspiańskiego.- Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1971

KALTENBERGH L.: Ogień strzeżony. Opowieść o Stanisławie Wyspiańskim.- Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1971

KĘPIŃSKI Z.: Stanisław Wyspiański.- Warszawa: Krajowa Agencja Wydawnicza, 1984

NATANSON W.: Stanisław Wyspiański.- Warszawa: PWN, 1976

NATANSON W.: Stanisław Wyspiański. Próba nowego spojrzenia.- Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 1965

NOWAKOWSKI J.: Wyspiański. Studia o dramatach.- Kraków: Wydawnictwo literackie, 1972

OKOŃSKA A.: Stanisław Wyspiański.- Warszawa: Wiedza Powszechna, 1971

SKIERKOWSKA E.: Wyspiański. Artysta książki.- Wrocław: Ossolineum, 1970

STANISŁAW WYSPIAŃSKI.- Warszawa: Państwowy Zakład Wydawnictw Szkolnych, 1967

ZBIJEWSKA K.: Orzeł w kurniku. Z życia Stanisława Wyspiańskiego.- Warszawa: PIW, 1980

STANISŁAW WYSPIAŃSKI – ARTYSTA, MALARZ, GRAFIK, DEKORATOR OPRACOWANIA PROBLEMOWE I REPRODUKCJE DZIEŁ

CASSOU J.: Encyklopedia symbolizmu.- Warszawa: Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, 1992.- s. 178-179, 266 [Bibliografia]

CĘKALSKA-Zborowska H.: Wieś w malarstwie i rysunku naszych artystów.- Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1969.- s. 290-308

CZARTORYSKA K.: O sztuce prozą i wierszem.- Warszawa: WSiP, 1976.- s. 208-210

DOBROWOLSKI T.: Malarstwo polskie ostatnich dwustu lat.- Wrocław [i in.]: Ossolineum, 1976.- s. **119-122**, 123-126, 146-149, 151-155; Toż: Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1989.- s. 209-215, 217

DOBROWOLSKI Tadeusz: Sztuka polska od czasów najdawniejszych do ostatnich.- Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1974.- s. 612-614

DZIECKO w malarstwie polskim. Warszawa 1979

GRADOWSKA A.: Sztuka Młodej Polski.- Warszawa: Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, 1984.- s. 56-64

GRAFIKA i rysunki polskie w zbiorach polskich.- Warszawa: Arkady, 1977.- s. 45, 46, 124

HISTORIA sztuki polskiej. Sztuka Nowoczesna. T. 3.- Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1962.- s. 297-298

KRZYSZTOFOWICZ-Kozakowska Stefania, Krasny Piotr, Walczak Marek: Sztuka Polski.- Kraków: Wydawnictwo Kluszczyński, [2000].- s. 142-143, 147, 153-155

MALARSTWO polskie. Modernizm. Studium wprowadzające: Wiesław Juszcak, Noty biograficzne i katalog: Maria Liczbińska. Warszawa 1977

MUZEUM Narodowe w Warszawie. Malarstwo.- Warszawa: Arkady, 1984.- s. 53-54; il. nr 123, 124

POLAKÓW portret własny.- Warszawa: Arkady, 1983

Cz. 1: il. nr 298, 299, 300, 303

Cz. 2: s. 120-121

SOŁTYSIAK M., Wierzbicka K.: Polska. Najciekawsze Muzea.- Warszawa: Muza, 2003
Muzeum Stanisława Wyspiańskiego s. 143-144

Muzeum Teatralne im. Stanisława Wyspiańskiego s. 145-146

STĘPNIEWSKA J.: Krajobraz z tęczą. Sylwetki artystów od wita Stwosza do Dunikowskiego.- Warszawa: Książka i Wiedza, 1976.- s. 178-190

WITZ I.: Polscy malarze, polskie obrazy.- Warszawa: Nasza Księgarnia, 1970.- s. 291-31

ADAPTACJE FILMOWE I TEATRALNE

FRYCZ K.: O teatrze i sztuce.- Warszawa: Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, 1967.- s. 113-135

GREŃ Z.: Taki nam się snuje dramat... Szkice z teatru 1971-1976.- Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1978.- s. 162-167

Wyzwolenie

GRODZICKI A.: Reżyserzy polskiego teatru.- Warszawa: Interpress, 1979.- s. 56-58, 76, 94, 150, 181

KOŁODYŃSKI A., Zarębski K. J.: Literatura na ekranie.- Bielsko-Biała: Wydawnictwo park Sp. z o.o., 2005.- s. 298-300

Adaptacja *Wesela* według reżyserii Andrzeja Wajdy

KUDLIŃSKI T.: Vademecum teatromana.- Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1976.- s. 265-268

KUSZEWSKI S.: Współczesny film polski.- Warszawa: Wydawnictwo Interpress, 1977.- s. 20-21

Wesele, reż. A. Wajda

MARCZAK-Oborski S.: Iskier przewodnik teatralny.- Warszawa: Iskry, 1971.- s. 630-645

Wesele, Warszawianka, Noc Listopadowa, Klątwa, Wyzwolenie, Sędziowie

NIESIOBĘDZKI J.: Na scenie i poza sceną. Szkice o teatrze Polski północnej.- Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1978.- s. 119-124

NOWACKI K.: Architektura krakowskich teatrów.- Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1982.- s. 266-280

RASZEWSKI Z.: Krótka historia teatru polskiego.- Warszawa: PIW, 1980.- s. 161-174, 212 -215

SŁODOWSKI J., Tabęcki J.: Filmy z czterdziestolecia.- Warszawa: Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, 1985.- s. 78-80

Wesele, reż. A. Wajda

SŁOWNIK biograficzny teatru polskiego 1765-1965.- Warszawa: PIW, 1973.- s. 821-822

Bibliografia

SŁOWNIK wiedzy o teatrze.- Bielsko-Biała: Wydawnictwo Park Sp. z o.o., 2005.- s. 83-84

STARY Teatr Kraków 1970-1975.- Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1981.- s. 152-165

Noc Listopadowa

TEATR polski w latach 1890-1918. Zabór austriacki i pruski.- Warszawa: PIW, 1987.- s. 139-146

WYSIŃSKA E.: Premiery i wydarzenia.- Warszawa: PIW, 1977.- s. 233-241, 270-277

OGÓLNE OPRAWOWANIA UTWORÓW LITERACKICH

- BOROWY W.: Studia i szkice literackie. T. 1.- Warszawa: PIW, 1983.- s. 306-357
- BRANDSTAETTER R.: Ja jestem Żyd z Wesela.- Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 1983.- 51 s.
- EUSTACHIEWICZ L.: Moda Polska. Charakterystyka okresu i wybór tekstów.- Warszawa: WSiP, 1982.- s. 95-110, 232-239
- FELDMAN W.: Współczesna literatura polska 1864-1918. T. 2.- Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1985.- s. 90-136
- GLOSARIUSZ od Młodej Polski do współczesności. Materiały do kształcenia literackiego w szkole średniej.- Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1991.- 51-56
- GŁOWIŃSKI M.: Ekspresja i empatia. Studia o młodopolskiej krytyce literackiej.- Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1997.- s. 306-358
- HUTNIKIEWICZ A.: Młoda Polska.- Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2000.- s. 180-201
- JAKUBOWSKI J. Z.: Dokąd, ale i skąd idziemy.- Warszawa: MON, 1977.- s. 23-41
- KRZYŻANOWSKI J.: Dzieje literatury polskiej.- Warszawa: PWN, 1979.- s. 524-534
- KRZYŻANOWSKI J.: Neoromantyzm polski 1890-1918.- Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1980.- s. 158-180, 440-442
- LEKTURY i problemy. Oprac. Janusz Maciejewski.- Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1976.- s. 139-149
- LITERATURA i nauka o języku. Encyklopedia szkolna.- Warszawa: WSiP, 1995.- s. 835-838
- LITERATURA Młodej Polski. Między XIX a XX wiekiem.- Białystok: Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku, 1998.- s. 143-152
- LITERATURA okresu Młodej Polski. T. 2.- Warszawa: PWN, 1967.- s. 56-106
Bibliografia
- LITERATURA polska. Przewodnik encyklopedyczny.- Warszawa: PWN, 1985
s. 36-37 Noc Listopadowa; T. 2: s. 566 Warszawianka; s. 573-574 Wesele; s. 649-650 Wyspiański; s. 651 Wyzwolenie. Do wszystkich haseł bibliografia
- LITERATURA polska XX wieku. Przewodnik encyklopedyczny.- Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2000
T. 1: s. 460-461 Noc Listopadowa
T. 2: s. 278 – Warszawianka; s. 283-284 Wesele; s. 321-323 Wyspiański; s. 323-324 Wyzwolenie
- LITERATURA polska w szkole średniej.- Warszawa: WSiP, 1975.- s. 336-356
Wesele
- MAKOWIECKA A. Z.: Młoda Polska.- Warszawa: WSiP, 1981.- s. 98-105, 127-132, 258-260, 263-267
- MAŁY słownik pisarzy polskich. T. 1.- Warszawa: Wiedza Powszechna, 1975.- s. 226-229
- MILKOWSKI T., Termer J.: Leksykon dzieł i tematów literatury polskiej.- Warszawa: Książka i Wiedza, 1998.- s. 257-264
Opracowanie *Kłątwy*, *Nocy Listopadowej*, *Warszawianki*, *Wesela* i *Wyzwolenia*

- MILKOWSKI T., Termer J.: Leksykon lektur szkolnych.- Warszawa: Polska Oficyna Wydawnicza BGW, 1993.- s. 320-323
- MŁOSZ Cz.: Historia literatury polskiej do roku 1939.- Kraków: Znak, 1993.- s. 404-412
- MŁODA Polska. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 1992.- s. 274-280
- MŁODOPOLSKI świat wyobraźni. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1977.- s. 182-184, 194-199, 219-224, 328-334, 345-347
- NOSOWSKA D.: Słownik scen literackich.- Bielsko-Biała: Wydawnictwo PARK, 2005.- s. 418-439
- NOWAKOWSKI J.: *Warszawianka i Noc Listopadowa* Stanisława Wyspiańskiego.- Warszawa: WSiP, 1975.- 160 s.
Seria: Biblioteka Analiz Literackich
- SZTAUDYNGER S.: *Wesele* Stanisława Wyspiańskiego.- Warszawa: Państwowy Zakład Wydawnictw Szkolnych, 1963
Seria: Biblioteka Analiz Literackich
- TOMKOWSKI J.: Literatura polska.- Warszawa: PIW, 1993.- s. 224-231
- WALIGÓRA J.: Dramat historyczny w epoce Młodej Polski.- Kraków: Universitas, 1993.- s. 19-25, 39-40, 54-55, 70-72, 82-84, 87-88, 112-116, 118-122
- WEISS T.: Romantyczna genealogia polskiego modernizmu. Rekonesans.- Warszawa: PIW.- s. 153-158
- WESELE* Stanisława Wyspiańskiego. Lublin: Biblioteka Wysyłkowa, 1997.- 40 s.
Seria: Biblioteczka Opracowań
- WESELE Stanisława Wyspiańskiego. Lektury do matury.- Warszawa: Wydawnictwo Supplement, [1995].- 16 s.
Opracowanie
- WYKA K.: Legenda i prawda *Wesela*.- Warszawa: PIW, 1950.- 80 s.
- ZIELIŃSKA B. H.: Legenda I i II Stanisława Wyspiańskiego.- Warszawa: Dom Książki Polskiej w Warszawie, 1928.- s. 192